LAK LAK

Laklak 72

MURATARAL_ MELIH41

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

KİBARİYE'YE MEKTUP

Gazetede okuduğuma göre, GIRGIRİYE filminden dolayı başoyuncu Gülşen BUBİKOĞLU'nu mahkeme vermeye hazırlanıyor ve bu konuda şöyle savlarda bulunuyormuşsunuz:

(Benim hayatım yalnız beni ilgilendirir.)

(Gülşen Bubikoğlu beni küçük düşürmek için elinden geleni yapmış)

(Okuma yazma bilmiyor olabilirim ama bunu alay konusu değildir.)

(Sinir bozukluğundan intihar edecek hale geldim.)

Falan filan.

Bunları okuyunca sizinle konuşmak size bir şeyler söylemek geldi içimden.

Adresinizi bilmiyorum. Gazinonuza da gelemem sizi görmek için. Sonra mazaallah çoluk çocuk bir ay aç kalırız.

İyisi mi mektup yazayım dedim. Diyorum ki:

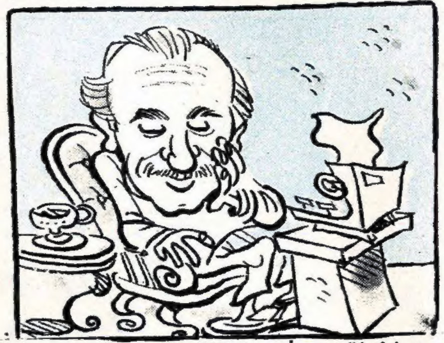
Davanızda haklı bile olsanız baş oyuncuyu seçmeniz yanlış.

Yanlış çünkü oyuncular kendilerine hangi rol verilirse onu oynarlar. O rolün içeriğinden sorumlu değildirler.

Bir kabahat varsa şayet o kabahat oyunu yazanlardadır. Bir de o filmi yapan prodüktörde.

Yani suç önce Müjdat GEZEN'dedir Çünkü eser onun.

Suç sonra bendedir. Çünkü senaryoyu ben yazdım.



Bir de suçlu Türker İnanoğlu'dur. Çünkü filmi yapan o. Film onun. Hatta suç biraz da Kartal TİBET'e bulaşabilir Çünkü o da filmin rejisörü.

Ama inanın ki ortada ne bir suç var ne de bir kötü niyet. Savlarınıza bir bir çevap vereyim.

Sizin hayatınız elbet yalnız sizi ilgilendirir. Bizler (Hayır bizi de ilgilendirir) Demedik ki..Sizin yalnız sanatınız ve şarkılarınız bizleri ilgilendirir. Herkesi ilgilendirdiği gibi. Bundan yana da eleştirilmez, ancak tebrik edilirsiniz. Al kışlanırsınız..

Ne sizi ne de bazı kimseleri küçük düşürecek hiç bir şey yazmadık,g östermedik.

Dikkat ettinizse, filmde yaşantıları anlatılan ailenin kişileri arasında tek bir kötü kişi yok. Hepsi altın kalpli sevimli tatlı insanlar.

Filmde kötü gösterilen kendisiyle alay edilen tek kişi var. O da bir gazino patronu. Başsoliste askıntı oluyor.

Allah vere de Sayın Fahrettin Aslan yahut Sayın Osman Kavran dostlarımız filmi görmemiş olsalar. Sizin gibi düşünürlerse yandık. (Vay biz artistimize mi sulanır mışız) diye hepimizi dava etmeye kalkabilirler.

Okuma yazma bilmeyenle kimse alay edemez. Edebilse eğer memleketin galiba yüzde yetmişi yüzde otuzu ile alay ederdi. Hem (Okur yazarlar iyidir. Okuyup yazamayanlar kötüdür) diye bir kanaat yoktur ki dünyada.

Okuma yazma bilmeyen fakat şiirleri nağmeleri ile ruhlarımızı fethetmiş nice saz ve söz şairleri vardır. Örneğin Aşık Veysel.Buna mukabil yakın zamanlarda Avrupa'yı ve dünyayı kana bulayan Hitler okuma yazma bilirdi.

Meşhur ccani Landrü da okur yazardı. Yedi kadını doğrayıp fırına attı.

Sinir bozukluğu ve intihar meselesine gelince.

Bu beş milyonluk İstanbul'da sinirleri bozulmamış insan var mı ki sizinkiler düzgün olsun. Otobüse biniyorsanız elbette sinirleriniz bozuk olur.

Tahmin ederim ki bir arabanız vardır. O zaman sinirleriniz daha da bozuktur.

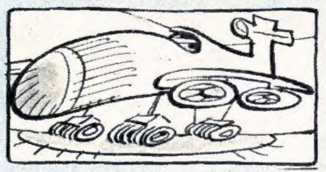
Bundan dolayı intihar etmek gerekse, hadi gidelim, hep birlikte kendimizi Sarayburnu'ndan atalım.

Ama atmayalım. Şimdi kış üşürüz.

Şaka bir tarafa. İntihardan söz etmek size hiç yakışmıyor. Bir insan sizin kadar genç ise hem de müzik dünyasının içinde yaşıyorsa üstelik halk tarafından da seviliyor ve aranıyorsa yaşamalıdır Hem de çok yaşamalıdır.

Siz de çok yaşayın inşallah...

Sadık Şendil

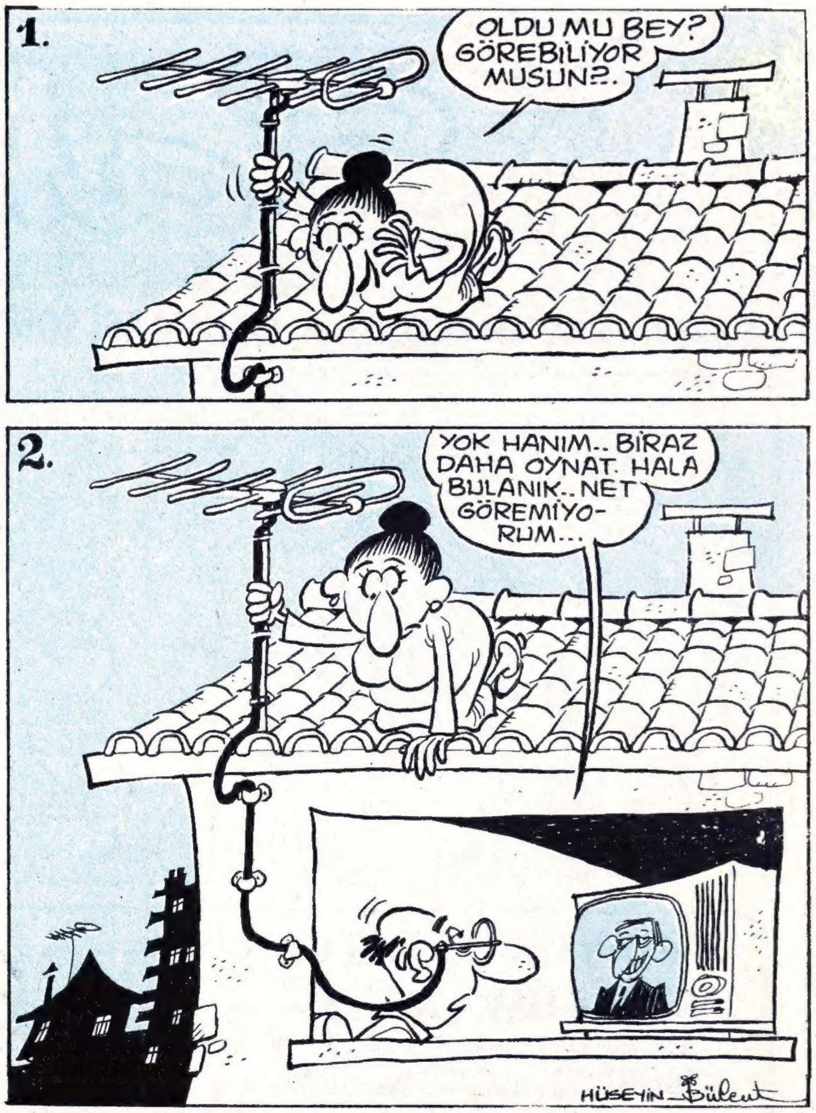


TEESSÜF

Gece 2'de teybi sonuna kadar açıp, müzik dinleyip biraz dans ettik diye bize kızıp evine dünyanın en gürültülü uçağı Concort'tan birtane alıp gece devamlı gürültü yapan komşumuz emekli Recai beye teessüf ederiz..Bu kadırı da olmaz yani...

TEOMAN WOLKMEN VE 10 ARKADAŞI

Tele LAKLAK

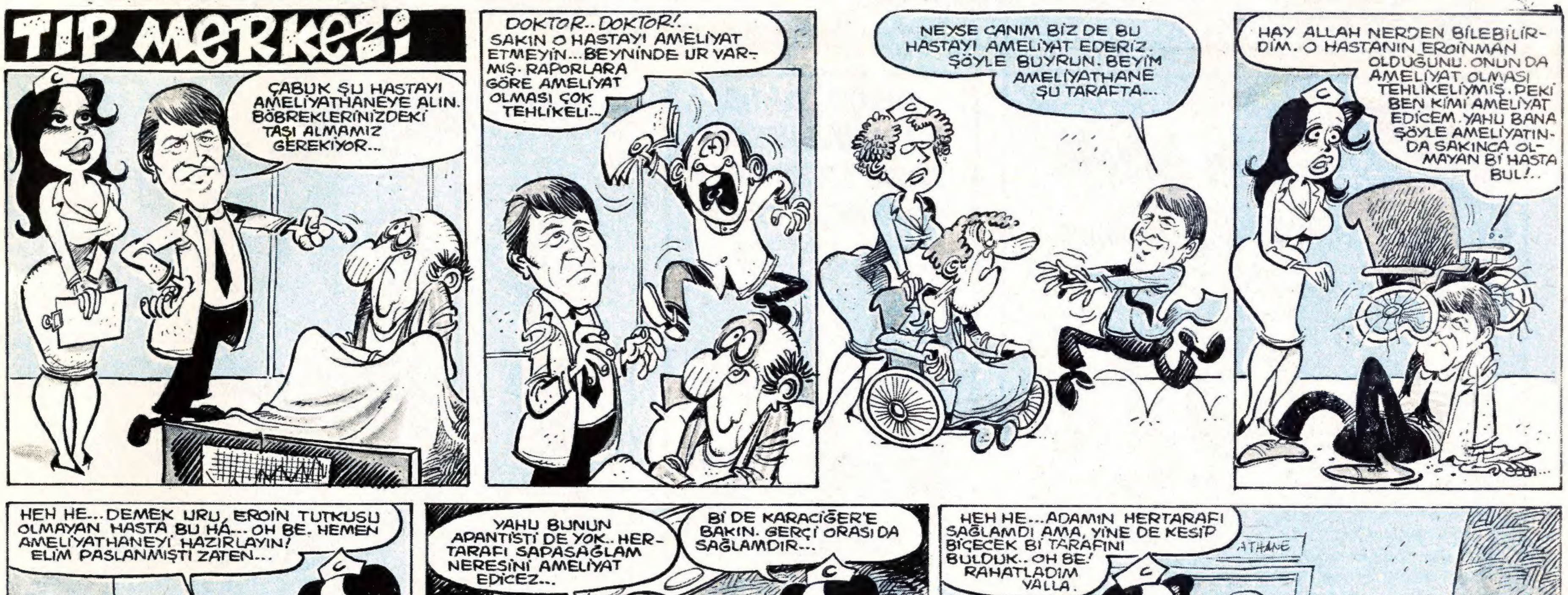


MUHİTTİN ABİ TV PROGRAMLARINI ELEŞTİRİYOR

BABAM EN İYİSİNİ BİLİR:
İsmini hiç beğenmedim Valla.. Benim hanıma haksızlık oluyor. İsmini değiştirip ''Annem daha iyi bilir''desinler.. Efendim... tamam karıcığım bulaşıkları yıkadıktan sonra elbiseleri de ütülerim, sen otur TV seyret...

BEYAZ GÖLGE:
Valla bu dizi bana çok pahalıya patlamaya başladı. Bu dizi oynamaya başlayalı bizim çocukların boyları anormal şekilde uzamaya başladı. Durum böyle olunca daha çok yemek yemeye başladılar. Ya bu diziyi yayından kaldırsınlar ya da bizim çocuklar bu diziyi seyretmesinler. Benim sözümü dinlemiyo veletler...

TV.DİZİSİ



20 ARALIK 1981

Saklankaç

GÜNLÜK, SİYASİ, EKONOMİK, SİNEMA, FOTOROMAN VE KADIN GAZETESİ

SAKLANKAÇ'IN GÜZELLİK YARIŞMASI SONUÇLANDI

SAKLANKAÇ'IN BÜYÜK VE DE AİLEVİ ANKETİ

KOCANIZ SİZİ ALDATIYOR MU?

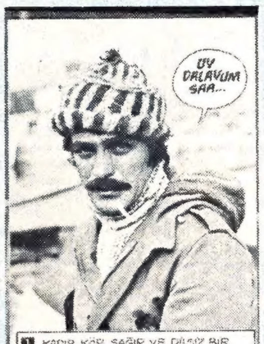
1-Akşam eve 7'de gelince kocanızın işten 4'de çıkıp 3 saat dışarda gönlünü eğlendirebileceğini düşündünüz mü?..

2-Kocanız yemeğini yer yemez hemen ya tınca onun bir sevgilisi olabileceğini ve onu rahat rahat düşünmek için yattığını anlayıp gece ikide bir rahatça düşünmesin diye kovayla başına su döker misiniz?...

Herhangi bir boşanma meselesi olursa şimdiye kadar 500 çifti tek celsede şak diye boşandıran avukatınız bendeniz Cezmi Tokmak'a gelin..Keh...Küh...

GAZETENİZ SAKLANKAÇ'IN HİÇ BİR FEDAKARLIKTAN KAÇINMADAN GERÇEKLEŞTİRDİĞİ DEV FOTOROMAN

KADİRAĞLARINI ÖRDÜ



1 KADIR, KÖR, SAĞIR VE DİLSİZ BİR BALIKÇI İDİ. DENİZDEN TOPLADIĞI JAWSLARLA GEÇİMİNİ SAĞLARDI..

2 FAKAT BİRGÜN KADER MÜJDE'Yİ KADİR'İN AĞLARINA DÜŞÜRMÜŞTÜ... ARTIK HİÇ BİR ZELZELE ONLARI AYIRAMAZDI...

3 KADIR MÜJDE'Yİ AĞLARDAN TOPLADI. BALIK DİYE KİMSEYE YUTTURAMAYINCA EVİNE GÖTÜRDÜ. ZATEN DENİZDEN BABASI ÇIKSA BİLE EVİNE GÖTÜRÜRDÜ...

4 ARADAN GEÇEN ZAMAN KADİR'İN AŞKINI İKİYLE ÇARPIP DURUYORDU. KADİR, SIK SIK DALIYOR MÜJDE'Yİ, DÜŞÜNÜYOR, DÜŞÜNÜYORDU...

5 KADİR'İN BAŞINA KORKTUĞU DİİL MÜJDENİN ESKİ ROL ARKADAŞI TARIK GELMİŞTİ... TAM ONLARI VURACAKKEN...

6 HER Bİ YEMEĞİN KARABİBERİ CÜNEYT ABİ GELİP İKİ KARETE DARBESİYLE TARIĞIN SİLAHINI DÜŞÜRDÜ. PAPYONUNDAN SÜRÜKLEYEREK ADALETE TESLİM ETTİ...

7 BU BÜYÜK TEHLİKEYİ ATLATAN KADİR VE MÜJDE DAHA SONRA EVLENİP BİR YUVA KURDULAR. MUTLULUĞUN ASFALT YOLLARINDA NEŞE İÇİNDE UZAKLAŞIP GİTTİLER...

SON.

SİNEMALARI

Sizin için izledik

BEYOĞLU BİTAŞ SİNEMASI

ZAFERE KAÇIŞ: Altı pastan topu kale yerine büyük bir maharetle avuta atan profesyonel futbolcularımızın ibretle izlemesi gereken bir film.

45'er dakikalık iki devre halinde oynayan filmin antrenörü..Pardon rejisörü John Huston, çevirdiği bu filmle averajını iyice düzeltti...

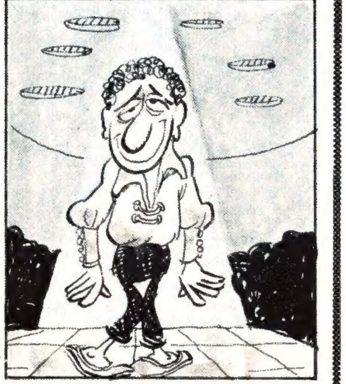
Ünlü futbolculardan Pele, Ardiles, Boby Moore'nin oynadığı bu filmde bir Cemil'e bir Lefter'e neden rol verilmemiş anlayamadık..

ŞİŞLİ CADI SİNEMASI

DOKTOR: Salı ve Pazar günü ziyaretçinin kabul edildiği tentürdiyot kokan bir film. Ayrıca muayene ücreti de çok hesaplı...

Yalnız bu filme gitmek isteyenler biraz acele etsinler..Çünkü film birkaç gün sonra mecburi hizmetini doldurmak üzere 4 seneliğine doğu illerimize gidiyor. Alein Delon'un başrolünü oynadığı bu filmle kapanıyor..

DİSCO DANS YARIŞMASI'NDA TÜRK YARIŞMACI SONUNCU OLDU



Muhabirimizin konuştuğu Türk yarışmacı ''Abi aslında çok iyi hazırlanmıştım. Fakat elimde olmayan nedenlerle sonuncu oldum. Türkiye'de yarışmanın yapıldığı salon çok soğuktu ısınmak için o biçim hareketler yaptım ve birinci oldum. Fakat İngiltere'deki salonda kalorifer vardı ve yarışma sırasında salon sıcacıktı. Tam piste çıktım oynayacaktım ki birden sıcağı hissettim. Yıllardır sıcağa hasret kaldığım için kendimi koyuverdim ve iyice ısındım. Tabii hareket yapmayınca sonuncu oldum'' demiştir.

MEDYUM MANSUR'DAN

YILDIZ FALINIZ

Köşemizde devamlı günlük fallarınızı yazan Sayın Medyum Mansur Bey tam AKREP BURCU'nu yazarken akrep tarafından sokulup zehirlenmiştir. Yazılarına bir süre ara verdik, özür dileriz.

HALKTAN ALDIĞINI YİNE HALKA VEREN GAZETENİZ SAKLANKAÇ ŞİMDİ DE OKUYUCULARINA SİNEK KORKU VERİYOR...

Kazanan okuyucular bize adreslerini yazsınlar biz kürkleri eve uçururuz.

HAZIRLAYANLAR: GANİ+YILMAZ+ERTAN

bayan Laklakçılar

EN KRAL MIZAHI BIZ HANIMLAR PIŞIRIRIZ

Selçe'den al haberi

TATLISES DEVAM EDİYOR

Sevgili okurlar İbrahim Tatlıses'le geçen hafta başladığımızsohbetimizi bu hafta da sürdürüyoruz.Sözü yine kendisine bırakıyorum.

''Bacım,gel zaman git zaman adım yavaş yavaş duyulmaya başladı.Bu arada film teklifleri de gelmeye başladı.Apo Gardaş namıyla tanınan çok değerli bir filmci dostumuzun teklifini görüşmek üzere Yeşilçam'ın yolunu tuttum.Bir taksiye binip, elimde Yeşilçam sokağının adresi yazılı kağıdı şoföre verdim.''Ağam beni şumeşhur Yeşilçam'a götürüver'' diye.

Bir süre yol aldıktan sonra şoför ''Geldik abi'' deyip sokağın birinde durdurdu arabayı.

-Burası nere?

-Yeşilçam abi..

-Ne Yeşilçam'ı kardeşim?

-Ne Yeşilçam'ı var mı abi? Sen Yeşilçam sokağına gel mek istemedin mi?

-Tamam istedim ama ora burası değil..

-Ama abi verdiğin adresteki sokakburası

-Tamam o zaman adresi yanlış vermişler. Biz Yeşilçam sokağına gideceğiz.Başladık sora sora aranmaya. Allah Allahdön dolaş gene aynı yere çıkıyoruz. Delirdim delireceğim. Sonunda camdan belime kadar sarkıp,yoldan geçen birini durdurdum.

-Şeker kardeşim, şu canına yandığımın Yeşilçam'ı hangi sokaktır,neredetir, kurbanın olam bir gösteriver.

-Burası abi...

-Nasıl burası şeker kardeşim.Hani nerde çamlar o zaman.

-Abi dalga mı geçiyorsun.Bu sokakta çam değil ot bitmiyro.Bakma sen adının Yeşilçam olduğuna.

Anlayacağınız randevuma birbuçuk saat geç gittim. Tabii özür dilemeyi ihmal etmedim.

-Çok affedersiniz,aman trafik bir sıkışıktı bir sıkışıktı sormayın............

Bir keresinde de Ankara'da gece kulübüne gitmeye kalktık.Ben hanzo, yanımdaki arkadaşım benden hanzo, bir de üstüne dut gibi sarhoş.

Ankara'nın tanınmış kulüplerinden birinin kapısından içeri girdik.Tam paltolarımızı bırakıyorduk ki duvardaki tabela gözüme ilişti. Koca kocaDAMSIZ GİRİLMEZ diye bir yazı.. Haydaaaa.Hemen yanımdaki arkadaşımı dürttüm.

-Ula bu ne iştir? Ne yazıyor burada?

Bizimki ağzı diline dolaşarak cevap verdi.

-Damsız girilmez yazıyo İbo..

Sinirim iyice tepeme çıktı.

''Yürü lan!''.. dedim. ''Kırk yılın birinde iki kuruşluk eğlence yapacağız diye evimizin damını mı söküp getireceğiz.''

Meğer dam dedikleri bildiğimiz hatun kişiden başka bir şey değilmiş. Valla iyi ki öğrendim. Boyum tam iki karış uzadı.

....

Yine bir hikayem var ki hala dalgaya alıyorlar beni.

Geçen yılki Fuar sırasından bir gün Müjde, Hümeyra ve ben yemek yemek üzere Kordon'daki lokantalardan birine gittik. Hümeyra adamakıllı hasta olmuş habire şikayet ediyordu.

''Sesim çok fena kısık'',''Ay konuşamıyorum'', ''Ah, nasıl şarkı okuyacağım'' diye.

Hava lodos. Gelgelelim ben lodosun L ile başladığını bilmiyorum. Kulağıma R ile başlıyor gibi yerleşmiş.

-Hümeyra bacı, bu Rodos böyledir, insanda ses soluk bırakmaz... deyiverdim. Hümeyra'yı yakından tanıyanlar bilirler.Son derece gırgır ve de şakacıdır. Dalga geçmek için de hiçbir fırsatı kaçırmaz.O kısık sesiyle beni makaraya sarıverdi.

-Ah bu da bir şey mi İbrahim'ciğim.Sen beni bir de Girit eserken gör...

....

Bir keresinde de sahnede gelen çiçeklere teşekkür ediyorum.O sıralar aynı anda iki gazinoda birden programım var.Gelen çiçeklerden birinin üzerinde Metrdotel A.Ş. yazıyor.

-Efendim, Metrdotel anonimşirketine çok teşekkür ederim..dememle herkesin kahkahalı koyvermesi bir oldu. En öndekimasalardan birinde de Sadri Alışık, Kemal Sunal ve de birkaç dostları oturuyor.Hemen Sadri Ağabeye eğildim.

-Hele bunlar neye gülüyorlar Sadri Abi?

Sadri abi gülmekten gözünden yaş gelerek cevap verdi.

-Ulan Metrdotel şef garson demektir.

Meğer çiçeği gönderen çalıştığım diğer gazinonun şef garsonu Ahmet Şen'miş.

Devamı haftaya

ÖZDEN ÖĞRÜK

MERAL ONAT

GÜLAY BATUR

RAMİZE ERER

SÜAVİ'nin SİZE BIRAKTIKLARI

ASLI OLMAYAN HABERLER

HER YAYA YOLUNDA GİDECEK

Bundan_ önce bir türlü yolunda gitmeyen yayaların son kararla istedikleri gibi yolunda gitmeleri sağlanacak ve yayalar hareket serbestisi kazanırken tretuvarlarda serbestçe yürümek olanağı çıkacaktır. Başkasının yolundan giden yayaların yolları ikinci emre kadar kapanacak ve güzergah çevre yolundan verilecektir.

İZDİHAM ÖNLENECEK

Birçok yerlerde gereksiz oluşan izdiham lar derhal önlenip izdihamın arka tarafa doğ ru kaydırılmasına çalışılacaktır. Gerekli olan izdihamlar için izin almak zorunluğu konacaktır.

DÜDÜK SESİ BEKLENMEYECEK

Gerekmediği zamanlarda ile olsa düdük sesi beklenmeyip onun yerine borazan sesi gelecek ve sesi duyan kimse derhal sesin geldiği yere doğru anında hareket edecektir. Bunun için gerekli bütün önlemler alınmış olup telaşa gerek yoktur.

KİMSE KİMSEYE SENSİN DİYEMEYECEK

Birçok kimsenin huzursuz olduğu bu durumun kaldırılması kimin kim olduğunu mey dana çıkaracağı gibi durup dururken karşısındakine "Sensin" demek kesinlikle kaldırılıp herkesin kendine gelmesi için geniş imkanlar sağlanacaktır. Bu önlemlerden son ra piyasanın ferahlaması beklenmektedir.

AVUKATLAR DURUŞMADA BURUŞMAZ CÜPPE GİYEÇEK

Ütü meselesini halleden bu kararla avukatların duruşmalara buruşmaz cüppe ile çıkmaları sağlanacak ve bu suretle zaman kaybının önüne geçilecektir.

HERKES KENDİNİ KONTROL EDEBİLECEK

Son günlerde kontrolların kafi gelmemesinden herkes kendini istediği gibi kontrol edebilip bambaşka şekilde hareket edebilecek ve bununla ilgili sorumluluk kendine ait olacaktır. Aksi vukuunda böyle davranışlar işlerlik kazanacaktır.

Suavi Sualp

BANKERİNİ DÖVMEYEN DİZİNİ DÖVER

KÜÇÜK İLANLAR

KAYIP

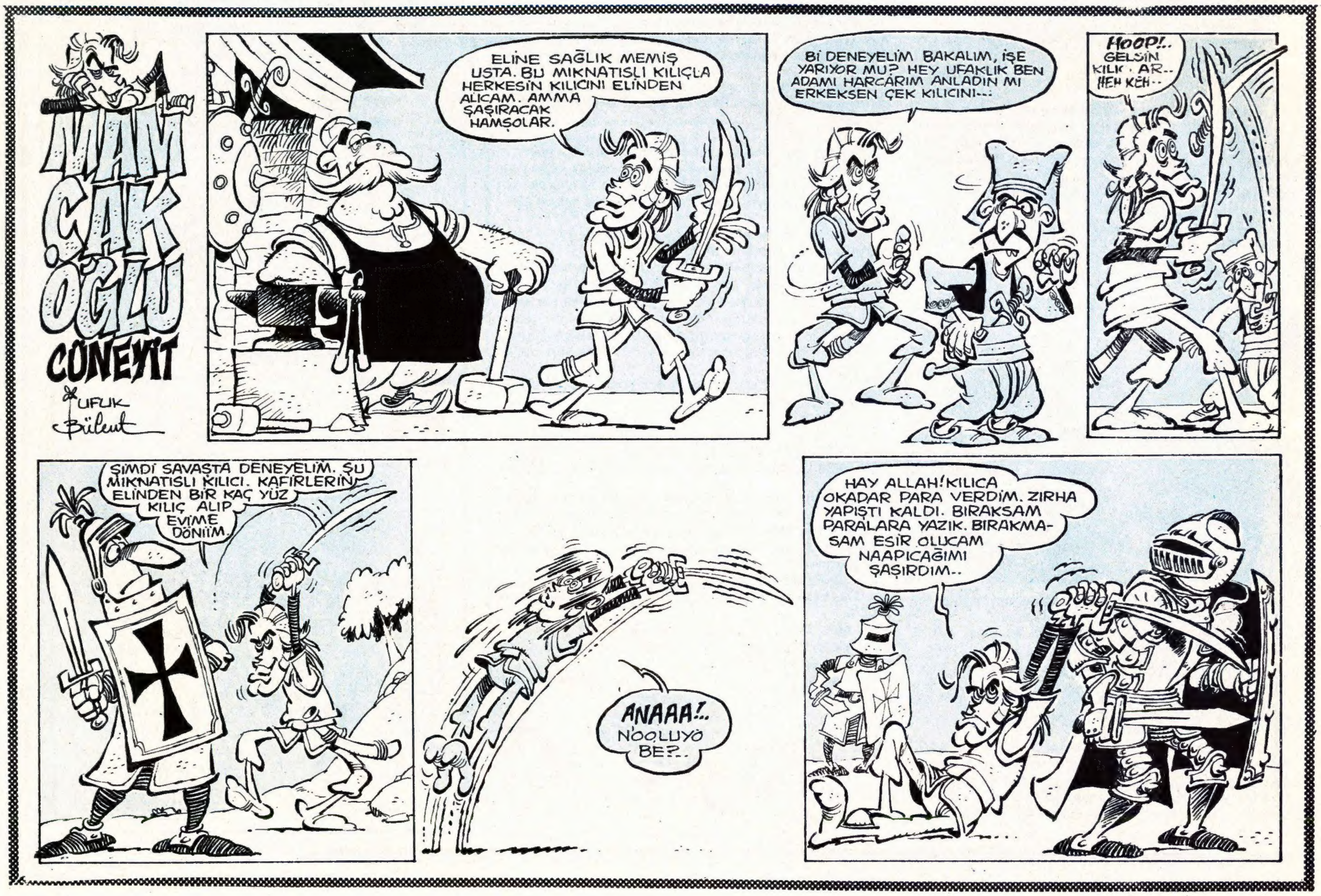
Onu görenlerin insaniyet namına bana baş vurmaları rica olunur.

UNUTKAN BABA BEHLÜL

İMZA GÜNÜ

Büyük yazar Haşmet Mecelle 14/12/1981 tarihinde kitab evimizde kendi kitablarını imzalayacaktır. Yazarımızın okuma yazması olmadığı için kitaplara baş parmağını basacaktır.

KILTÜY KİTABEVİ



UMUMİ ARZU ÜZERİNE

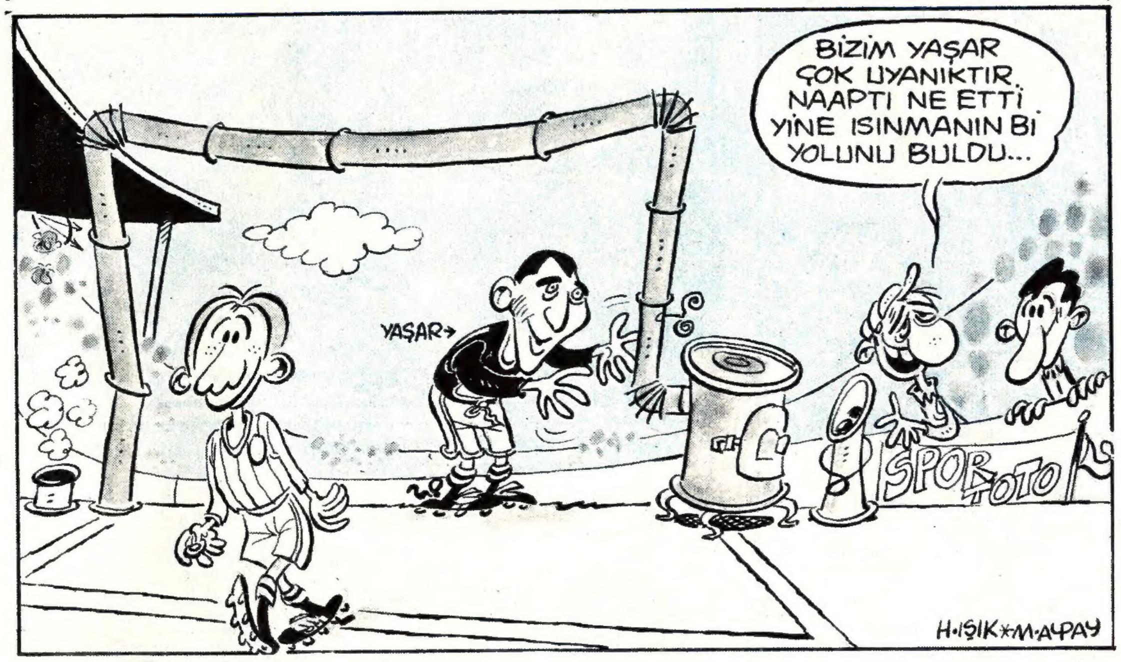
UZATMA

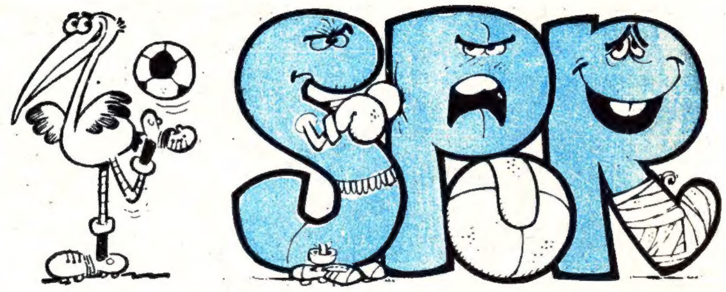
Maçka Başlık gazinosunda programlarına devam eden eşsiz büyük ses sanatçısı Gönül Takkor hanımın programlarını bir hafta daha uzattık.

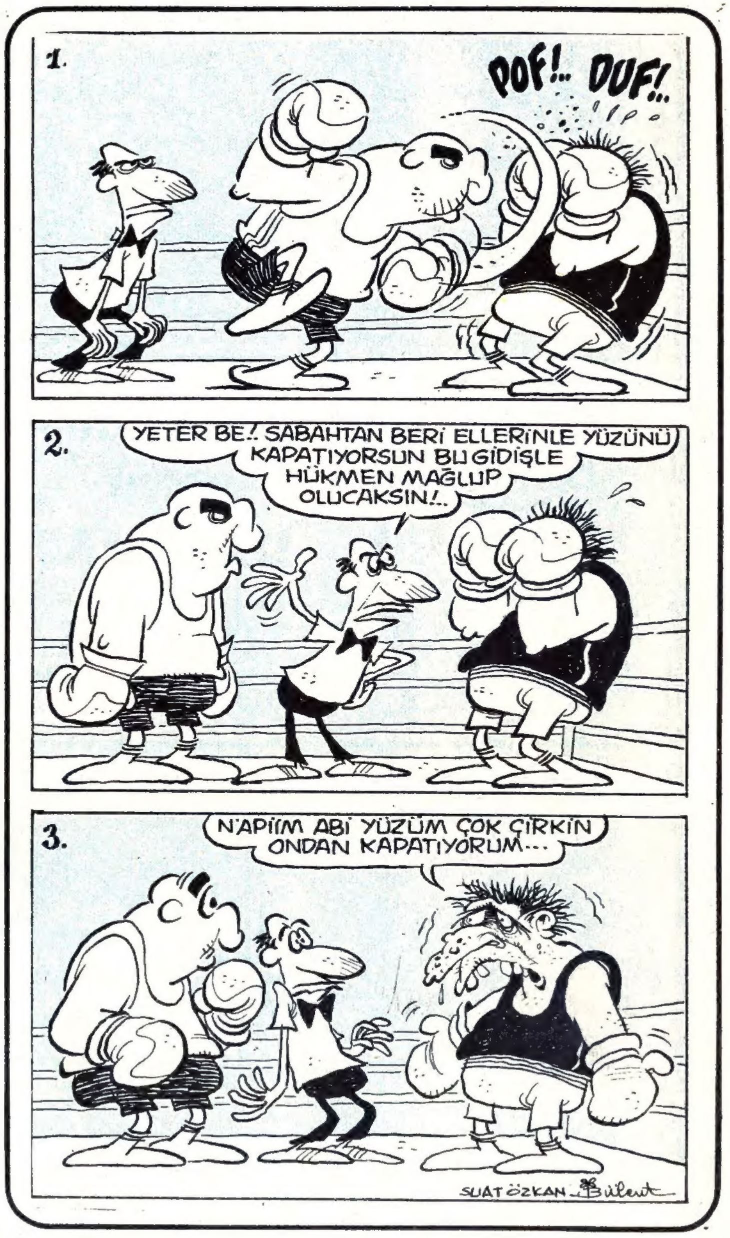
Aylardan beri kimse gazinoya gelmediği için zarar ediyorduk. Bu yüzden Gönül Takkor un programına son verecektik. Fakat Gönül Takkor adama gelip ''Patrooncuğum noolur programımı biraz daha uzatın. Çok güzel şarkılar söyleyip gazinoyu dolduracağım.'' dedi. Ben de bunun üzerine şarkıcının programını son bir şans verip bir hafta uzattım. **KAHRETTİN YASLAN**

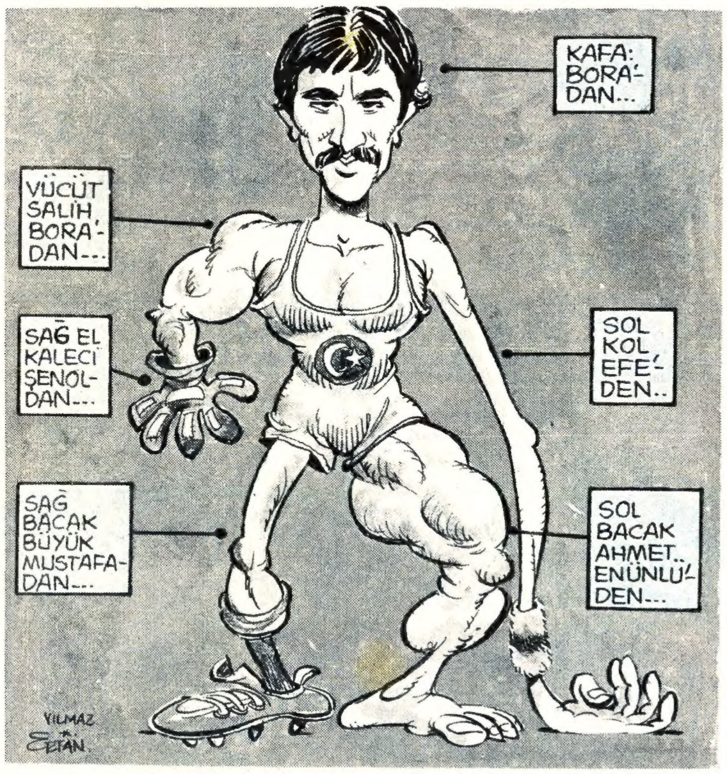
İŞİMİZE YARAMAYAN ALETLER

SOĞUK HAVA MAÇLARI ETKİLİYOR









LAKLAK SPOR SERVİSİ YILIN SPORCUSUNU SEÇTİ

Her yıl yurt çapında düzenlediğimiz "Yılın Sporcusu Yarışması" büyük bir ilgiyle sona ermiştir.

Spor servisimiz yolladığınız milyonlarca oyla dolunca sokaklarda çalışmak zorunda kaldık.

Fakat yarışma ilginç bir şekilde son buldu. Bütün adaylar aynı oyu alınca biz de kim senin hakkı yenmesin diyekarma bir yılın sporcusu seçtik. Yanda aynı oyları alıp hep birlikte yılın sporcusu seçilen YILIN SPORCULARI...

BÜYÜK VE DE ÜNLÜ SPOR OTORİTERİ VASFİ LÜPLÜP DİYOR Ki:

Mademki basketbolda takım halinde başarılı oluyoruz "Boks ve Güreş" gibi karşılaşmalarada takım halinde çıkalım..

LAK LAK
Laklak 72
Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
TELEFON: 28 50 00
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alay Köşkü Cad.
CAĞALOĞLU-İSTANBUL